

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИРКУТСКОГО РАЙОННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОЕКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено
на заседании МО


руководитель МО

/ /
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г

Согласовано
заместитель директора по ВР

/Черных О.Н./
«30» августа 2022 г.

Утверждаю
Директор МОУ ИРМО «Оекская
СОШ» _____
Тыртышная О.П./
Приказ № 264
от «31» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Курса внеурочной деятельности
«От истоков к современности»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы основного общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Программа внеурочной деятельности «От истоков к современности» предназначена для обучающихся 5-9 классов.

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- с учётом ООП ОО МОУ ИРМО «Оекская СОШ».

Общая характеристика

Духовно-нравственное воспитание в современных условиях - это целенаправленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к творческому труду, к максимальному раскрытию своих способностей в целях достижения жизненного успеха. Духовнонравственное воспитание способствует становлению и развитию

личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны. Программа духовно-нравственного воспитания «От истоков к современности» - это багаж теоретических и практических знаний и умений, накопленных за долгие годы педагогической деятельности автора, его увлечений народной педагогикой и философией, фольклором, народными ремеслами, декоративно-прикладным искусством, народной игрушкой и куклой, народным костюмом. Программа фокусирует время, историю культуры, историю страны и народов, отражая их движение и развитие, являясь источником духовности и патриотизма, и направлена на духовно-нравственное, патриотическое воспитание личности каждого воспитанника. Программа «От истоков к современности» по содержанию является художественно-эстетической; по функциональному предназначению - учебно-познавательной; по форме организации – групповой.

Цели и задачи курса внеурочной деятельности.

Цель программы - гармонично развить и воспитать ребенка - носителя и хранителя национальной культуры - посредством использования различных форм и методов эстетического образования; воспитать творческую, духовнонравственную личность, способную самостоятельно мыслить, принимать решения, создавать произведения декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы:

- познакомить с основами народной философии и педагогики;
- познакомить с духовно-нравственными основами народной культуры;
- познакомить с технологиями разных видов декоративноприкладного искусства: росписи, бумажной пластики, лепки, бисероплетения, художественной вышивки, вязания крючком, валяния из шерсти, изготовления игрушек и кукол;
- познакомить с календарными и христианскими праздниками, традициями и обрядами, фольклором и кукольным театром;
- помочь овладеть различными техниками работы с материалами, бумагой, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

При этом средствами данной программы целенаправленно создаются условия для развития у обучающихся познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности. В основе методики преподавания программы используются разнообразные методы и формы обучения. Учащиеся ведут наблюдения за общественной жизнью, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Занятия могут проводиться не только в классе, но и в библиотеке, на предприятиях и организациях

города, поселка и т.д. Используются ЦОР для проведения видеоуроков, интерактивных экскурсий, получения новой информации.

Отличительной особенностью данной образовательной программы является ее вариативность, что позволяет проводить обучение в тесной взаимосвязи с современной жизнью. Все образовательные разделы предусматривают усвоение не только теоретических знаний, но и практических навыков. Практические занятия способствуют развитию творческих способностей, умения создавать авторские изделия по собственному замыслу. Общее развитие ребенка происходит в сочетании с личностно ориентированным подходом к каждому, учитывающим особенности его возрастного, психологического, физического развития, а также степень одаренности и работоспособности. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию таких нравственных качеств, как трудолюбие, воля, дисциплинированность, желание трудиться. Распределение подачи учебного материала по годам строится как по возрастному принципу, так и по степени сложности. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности. Программа предлагает большое количество экскурсий в музей, игровых форм обучения, праздников, что способствует не только усвоению знаний, но и развитию образного мышления и творческого воображения ребенка. Результатом увлекательных занятий являются не только поделки, но и невидимые для глаз достижения: развитие тонкой наблюдательности, формирование пространственного воображения, логики мышления. Содержание образовательной программы «От истоков к современности» соответствует национальным традициям русской культуры, способствует духовно-нравственному, эстетическому, творческому развитию обучающихся. Каждое занятие имеет логическую взаимосвязь с другими темами программы

Место курса внеурочной деятельности « От истоков к современности» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на проведение ³ курса внеурочной деятельности в 5 классе составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю), в 6 классе составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю), в 7 классе составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю), в 8 классе составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю), в 9 классе составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю).

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности « От истоков к современности»: Личностные результаты освоения

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и

ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества).

4

Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания

(идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение ⁵художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к

традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности, продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При внеурочной деятельности обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать,⁶ обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют

умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет: анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- ценить свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет: подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и

следствия явлений; строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

10

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой¹ активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с

учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);¹²
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
 - представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; • соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
 - высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера
- в Обучающийся сможет:
- определять свое отношение к природной среде; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
 - создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
 - использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
 - использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
 - делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

Находить и выделять необходимую информацию с; применением методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков). Развивать навык планирования своей деятельности; Делать несложные выводы.

Обучающийся 5 класса будет знать:

- основы народной философии и педагогики;
- понятия Родина, род, семья;
- понятие племя, историю древних поселении и жилищ;
- историю месторасположения, устройства, убранства, русской избы
- историю религиозных и христианских осенних праздников, традиций и обычаев;
- историю фольклора; народной музыки, танцев, пения; устного народного творчества и кукольного театра;
- историю, традиции, виды, росписи, лепки, вышивки, низания бисером, мокрого валяния из шерсти, народной игрушки и куклы, народного костюма;
- правила поведения и техники безопасности на занятиях;
- правила безопасной работы с инструментами: ножницы, иглы, крючок, пяльцы, проволока;
- основы построения композиции (понятия узор, орнамент, раппорт, пропорция, композиционный центр);
- основы цветоведения, понятия: цветовая гамма, цветовой круг, цветовой контраст;
- условные обозначения и терминологию,¹⁴ используемую в бисероплетении, ручном вязании и вышивке;
- основные способы и приемы, используемые в: росписи, лепке, вышивке, низании бисером, в изготовлении народной игрушки, куклы и народного костюма;
- историю, последовательность изготовления и оформления элементов народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, фартука, портов, головного убора, пояса, обуви, украшений.
- правила и способы составления сообщений и проведения тематических экскурсий в школьном музее «Народных традиций».

Обучающийся 5 класса будет уметь:

- составлять список близких родственников;

- проговаривать скороговорки и прибаутки;
- управления куклами и показывать кукольные спектакли;
- лепить и выполнять роспись на изделиях;
- составлять эскизы, рабочие рисунки и композиции согласно правилам для росписи, вышивки, бисероплетения;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- изготавливать изделия по образцу, схеме, рисунку;
- свободно пользоваться схемами, описаниями, лекалами, инструкционно–технологическими картами;
- выполнять работы в технике контурной вышивки стежками: вперёд иголку, назад иголку, строчка, стебельчатый;
- выполнять технику петля в бисероплетении (цветы, деревья);
- выполнять плоские работы в технике ручного вязания крючком;
- выполнять ручные стежки и строчки;
- раскладывать лекала на ткани и выкраивать их;
- изготавливать и оформлять куклы и игрушки;
- изготавливать из бумаги и оформлять элементы народного костюма для куклы: рубаху, сарафан, фартук, порты, головной убор, пояс, обувь, украшения;
- составлять сообщения и проводить тематические экскурсии в школьном музее «Народных традиций».

Обучающийся 6 класса будет знать:

- основы народной философии и педагогики;
- понятия Родина, род, семья, родственники;
- понятие племя, историю древних поселений и жилищ;
- историю месторасположения, устройства, убранства, русской избы
- историю религиозных и христианских зимних ¹⁵ праздников, традиций и обычаев;
- историю фольклора; народной музыки, танцев, пения; устного народного творчества и кукольного театра;
- историю, традиции, виды,: росписи, лепки, вышивки, низания бисером, мокрого валяния из шерсти, народной игрушки и куклы, народного костюма;
- правила поведения и техники безопасности на занятиях; - правила безопасной работы с инструментами: ножницы, иглы, крючок, пальцы, проволока;
- основы построения композиции (понятия узор, орнамент, раппорт, пропорция, композиционный центр);
- основы цветоведения, понятия: цветовая гамма, цветовой круг, цветовой контраст;

- условные обозначения и терминологию, используемую в бисероплетении, ручном вязании и вышивке;
- основные способы и приемы, используемые в: росписи, лепке, вышивке, низании бисером, в изготовлении народной игрушки, куклы и народного костюма;
- историю, последовательность изготовления и оформления элементов народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, фартука, портов, головного убора, пояса, обуви, украшений.
- правила и способы составления сообщений и проведения тематических экскурсий в школьном музее «Народных традиций».

Обучающийся 6 класса будет уметь:

- составлять семейное «Древо» на основе знаний о близких родственниках;
- играть на трещотках, исполнять народные песни и частушки;
- исполнять элементы народного танца и хоровода;
- управления куклами и показывать кукольные спектакли;
- лепить и выполнять роспись на изделиях;
- составлять эскизы, рабочие рисунки и композиции согласно правилам для росписи, вышивки, бисероплетения;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- изготавливать изделия по образцу, схеме, рисунку;
- свободно пользоваться схемами, описаниями, лекалами, инструкционно–технологическими картами;
- выполнять работы в технике контурной вышивки стежками: вперёд иголку, назад иголку, строчка, стебельчатый;
- выполнять работы в технике плоскостного плетения на проволоке;
- выполнять плоские работы в технике ручного ¹⁶вязания крючком;
- выполнять ручные стежки и строчки;
- раскладывать лекала на ткани и выкраивать их;
- изготавливать и оформлять куклы и игрушки; разрабатывать и изготавливать авторскую игрушку и куклу;
- изготавливать из ткани и оформлять элементы народного костюма для куклы: рубаху, сарафан, фартук, порты, головной убор, пояс, обувь, украшения;
- составлять сообщения и проводить тематические экскурсии в школьном музее «Народных традиций».

Обучающийся 7 класса будет знать:

- основы народной философии и педагогики;

- возникновение христианства в мире, понятие заповеди, молитвы;
- историю, месторасположение городов и селений;
- историю и культуру древнерусского города;
- понятие «Красный угол», наружное и внутреннее строение избы;
- значение имени, происхождение фамилии от качеств человека и ремесла;
- историю религиозных и христианских весенних и летних праздников, традиций и обычаев;
- историю фольклора; народной музыки, танцев, пения; устного народного творчества и кукольного театра;
- историю, традиции, виды, росписи, лепки, вышивки, низания бисером, сухого валяния из шерсти, народной игрушки и куклы, народного костюма;
- правила поведения и техники безопасности на занятиях; - правила безопасной работы с инструментами: ножницы, иглы, крючок, пяльцы, проволока;
- основы построения композиции (понятия узор, орнамент, раппорт, пропорция, композиционный центр);
- основы цветоведения, понятия: цветовая гамма, цветовой круг, цветовой контраст;
- условные обозначения и терминологию, используемую в бисероплетении, ручном вязании и вышивке;
- основные способы и приемы, используемые в: росписи, лепке, вышивке, низании бисером, в изготовлении народной игрушки, куклы и народного костюма;
- историю, последовательность изготовления и оформления элементов народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, фартука, портов, головного убора, пояса, обуви, украшений.
- правила и способы составления сообщений и проведения тематических экскурсий в школьном музее «Народные традиции».

17

Обучающийся 7 класса будет уметь:

- объяснить происхождение своей фамилии и фамилий своих родственников;
- играть на вращающейся трещотках, исполнять народные песни и частушки;
- исполнять элементы народного танца и хоровода;
- управления куклами и показывать кукольные спектакли;
- лепить и выполнять роспись на изделиях;
- составлять эскизы, рабочие рисунки и композиции согласно правилам для росписи, вышивки, бисероплетения;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- изготавливать изделия по образцу, схеме, рисунку;
- свободно пользоваться схемами, описаниями, лекалами, инструкционно–технологическими картами;
- выполнять работы в технике вышивки стежками: крест, роспись, тамбурный;

- выполнять работы в технике объёмного плетения на проволоке;
- изготавливать объёмные фигурки на леске;
- выполнять технику дуга и игольчатое плетение в бисероплетении (цветы, деревья);
- выполнять объёмные работы в технике ручного вязания крючком;
- выполнять ручные стежки и строчки;
- раскладывать лекала на ткани и выкраивать их;
- изготавливать и оформлять куклы и игрушки;
- изготавливать и оформлять элементы народного костюма для куклы: рубаху, сарафан, фартук, порты, головной убор, пояс, обувь, украшения;
- составлять сообщения и проводить тематические экскурсии в школьном музее «Народных традиций».

Обучающийся 8 класса будет знать:

- основы народной философии и педагогики;
- возникновение христианства в мире, понятие заповеди, молитвы;
- историю, месторасположение городов и селений;
- историю и культуру древнерусского города;
- понятие «Народный костюм», история, ткани, материалы, цвета, крой, вышивка;
- технология изготовления женской и мужской рубахи для текстильной куклы;
- виды сарафанов, рубах, головных уборов, обуви;
- историю религиозных и христианских весенних и летних праздников, традиций и обычаев;
- историю фольклора; народной музыки, танцев, пения; устного народного творчества и кукольного театра;
- историю, традиции, виды,: росписи, лепки, вышивки, низания бисером, сухого валяния из шерсти, народной игрушки и куклы, народного костюма;
- правила поведения и техники безопасности на занятиях; - правила безопасной работы с инструментами: ножницы, иглы, крючок, пальцы, проволока;
- основы построения композиции (понятия узор, орнамент, раппорт, пропорция, композиционный центр);
- основы цветоведения, понятия: цветовая гамма, цветовой круг, цветовой контраст;
- условные обозначения и терминологию, используемую в бисероплетении, ручном вязании и вышивке;
- основные способы и приемы, используемые в: росписи, лепке, вышивке, низании бисером, в изготовлении народной игрушки, куклы и народного костюма;

- историю, последовательность изготовления и оформления элементов народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, фартука, портов, головного убора, пояса, обуви, украшений.

- правила и способы составления сообщений и проведения тематических экскурсий в школьном музее «Народные традиции».

Обучающийся 8 класса будет уметь:

- объяснить происхождение своей фамилии и фамилий своих родственников; играть на вращающейся трещотках, исполнять народные песни и частушки;

- исполнять элементы народного танца и хоровода;

- управления куклами и показывать кукольные спектакли;

- лепить и выполнять роспись на изделиях;

- составлять эскизы, рабочие рисунки и композиции согласно правилам для росписи, вышивки;

- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;

- изготавливать изделия по образцу, схеме, рисунку;

- свободно пользоваться схемами, описаниями, лекалами, инструкционно-технологическими картами;

- выполнять работы в технике вышивки стежками: крест, роспись, тамбурный;

- выполнять работы в технике мокрое валяние;

- выполнять объёмные работы в технике ручного вязания крючком;

- выполнять ручные стежки и строчки;

- раскладывать лекала на ткани и выкраивать их;

- изготавливать и оформлять куклы и игрушки;

- изготавливать и оформлять элементы народного костюма для куклы: рубаху, сарафан, фартук, порты, головной убор, пояс, обувь, украшения;

- составлять сообщения и проводить тематические экскурсии в школьном музее «Народных традиций».

Обучающийся 9 класса будет знать:

- основы народной философии и педагогики;

- возникновение христианства в мире, понятие заповеди, молитвы;

- историю, месторасположение городов и селений;

- историю и культуру древнерусского города;

- понятие «Народный костюм», история, ткани, материалы, цвета, крой, вышивка;

- технология изготовления женской и мужской рубахи для текстильной куклы;

- виды сарафанов, рубах, головных уборов, обуви;

- историю религиозных и христианских весенних и летних праздников, традиций и обычаев;
- историю фольклора; народной музыки, танцев, пения; устного народного творчества и кукольного театра;
- историю, традиции, виды,: росписи, лепки, вышивки, низания бисером, сухого валяния из шерсти, народной игрушки и куклы, народного костюма;
- правила поведения и техники безопасности на занятиях; - правила безопасной работы с инструментами: ножницы, иглы, крючок, пальцы, проволока;
- основы построения композиции (понятия узор, орнамент, раппорт, пропорция, композиционный центр);
- основы цветоведения, понятия: цветовая гамма, цветовой круг, цветовой контраст;
- условные обозначения и терминологию, используемую в бисероплетении, ручном вязании и вышивке;
- основные способы и приемы, используемые в: росписи, лепке, вышивке, низании бисером, в изготовлении народной игрушки, куклы и народного костюма;
- историю, последовательность изготовления и оформления элементов народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, фартука, портов, головного убора, пояса, обуви, украшений.
- правила и способы составления сообщений и проведения тематических экскурсий в школьном музее «Народные традиции».

Обучающийся 9 класса будет уметь:

- объяснить происхождение своей фамилии и фамилий своих родственников;
- играть на вращающейся трещотках, исполнять народные песни и частушки;
- исполнять элементы народного танца и хоровода;
- управления куклами и показывать кукольные спектакли;
- лепить и выполнять роспись на изделиях;
- составлять эскизы, рабочие рисунки и композиции согласно правилам для росписи, вышивки;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- изготавливать изделия по образцу, схеме, рисунку;
- свободно пользоваться схемами, описаниями, лекалами, инструкционно–технологическими картами;
- выполнять работы в технике вышивки стежками: крест, роспись, тамбурный;
- выполнять работы в технике мокрое валяние;
- выполнять объёмные работы в технике ручного вязания крючком;

- выполнять ручные стежки и строчки;
- раскладывать лекала на ткани и выкраивать их;
- изготавливать и оформлять куклы и игрушки;
- изготавливать и оформлять элементы народного костюма для куклы: рубаху, сарафан, фартук, порты, головной убор, пояс, обувь, украшения;
- составлять сообщения и проводить тематические экскурсии в школьном музее «Народных традиций».

Обучающийся способен проявлять следующие отношения:

- уважение к творчеству окружающих;
- активность и способность работать в паре, группе, коллективе;
- такт и чувство меры в общении с детьми и взрослыми;
- потребность в инициативе, дружбе, взаимопомощи, сострадании, понимании, толерантности;
- потребность в познавательной и творческой деятельности;
- творческую инициативу и способность отстаивать свою точку зрения;
- проявлять любовь, дружбу, терпимость, доброту, милосердие, сострадание к родным, близким и окружающим людям.
- чувство уважения и любви к своим национальным истокам, к своей земле и своему народу.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 5 класс «От истоков к современности» 34 часа.

1 Введение. (1ч.) Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2. Народная философия и педагогика (5ч.) Знакомство с понятием народная философия и педагогика. Мир далёких предков. Наш предок: земледелец, охотник, воин.

Мировоззрение наших предков. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Определение понятий Родина, семья. Составление семейного списка близких родственников.

Племя. Древние поселения. Древние жилища. Русская изба. Устройство, убранство, утварь.

Зарисовка избы. Православная церковь. Месторасположение. Архитектура, внутреннее устройство и убранство. Иконостас. Целительные иконы. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Изготовление элементов панно «Русская изба» из бумаги и других материалов. Сборка панно «Русская изба» (плоское изображение, аппликация).

3. Народный календарь (1ч.) Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами. Происхождение праздников, связь их с природой, приметы. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

Осенние христианские и календарные праздники: Покров(14 октября), Параскевы Пятницы(10 ноября), Кузьмы и Демьяна – Кузьминки(14 ноября). Осенние приметы. Русская кухня осенью. Посты осенью. Народная медицина и косметика (лечебные травы, рецепты).

4. Народный фольклор (3ч.) Знакомство с понятием фольклор. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Осень – пора свадеб, ярмарочных гуляний. Народные игры, гулянья, представления, кукольные спектакли, вертепы. Прибаутки, скороговорки.

Проговаривание скороговорок. Устное народное творчество: сказки, былины, пословицы, поговорки, прибаутки, байки, приметы Устройство вертепа. Ширма, виды кукол пальчиковые, перчаточные, тростевые, на крестовине и др.) Обучение управления куклами.

Изготовление бумажных пальчиковых кукол. Импровизированный спектакль. Проведение праздника «Осенины» совместно с младшими школьниками и родителями.

5. Народные ремёсла (3ч.) Знакомство с понятием ремесло. Виды ремёсел. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Народные ремёсла – это работы по: дереву, металлу, камню; изделия из глины; вышивка: нитками, бисером; вязание; плетение из: ниток (вологодское и другое кружево, пояса), бисера, травы. Плетение пояса или браслета из бумажных полос. Работы по дереву: мебель, посуда, игрушки. Виды резьбы, росписи, рисунки. Роспись деревянной игрушки. Изготовление эскиза росписи деревянной игрушки. Роспись бумажной игрушки красками. Изделия из глины: посуда, игрушки. Способы изготовления. Виды росписи. Виды народной глиняной игрушки. Изготовление плоской игрушки из глины или ²² солёного теста в виде пряников-козулей, роспись красками.

6. Вышивка (6ч.) Знакомство с понятием вышивка. История. Виды и способы вышивки. Цветовой круг. Холодные и тёплые цвета. Цветовая гамма в народной вышивке. Техника безопасности. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Выполнение эскиза народной вышивки в цвете. Вышивание образцов швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка салфетки. Понятия: любовь, дружба, терпимость, доброта, милосердие, сострадание.

Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.

7. Плетение из бисера (11ч.) Знакомство с понятием бисероплетение. Виды и способы бисероплетения. История. Техника безопасности. Экскурсия в школьном музее

«Народные традиции». Плетение на проволоке в технике петля (цветы, листья). Плетение на леске: параллельное (цепочки). Плетение иглой: украшения. Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Вербь». Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Ромашки». Плетение на проволоке в технике петля плоской фигурки «Яйцо». Яйцо – символ жизни. Плетение на проволоке в технике петля плоской фигурки «Ангел». Плетение на леске цепочки «Крестик». Плетение иглой украшений для куклы. Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей. Вязание браслета. Вязание пасхального яйца плоского.

8. Вязание крючком (4ч.) Знакомство с понятием вязание крючком. История.

Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Виды и способы вязания крючком. Правила подбора ниток и крючка. Техника безопасности. Вязание цепочки из воздушных петель.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 6 класс «От истоков к современности» 34 часа.

1. Валяние из шерсти (2ч.) Знакомство с понятием валяние из шерсти. История. Мокрое валяние. Техника безопасности. Валяние сувенира бусы в технике мокрое валяние. Валяние сувенира бусы в технике мокрое валяние.

2. Народная игрушка (15ч.) Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Техника безопасности. Ручные стежки и строчки. Изготовление кукол из платка. Изготовление куклы отдарок за подарок. Изготовление куклы кувадка Изготовление семьи из кукол кувадок. Изготовление скрутки малышок- пеленашка. Изготовление куклы колокольчик. Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей. Изготовление текстильной куклы для игры и одевания в народный костюм.

3. Ткачество (1ч.) Знакомство с понятием ткачество. История. Сырьё для изготовления тканей в древности: лён, крапива, конопля.²³ Подготовка сырья. Виды ткацких станков.

Виды переплетения нитей. Подготовка сырья. Изготовление пряжи, нитей, ткани. Беление и крашение ткани. Набойка. Составление рисунков крашение в технике набойка на бумаге. Название тканей. Техника безопасности. Изготовление коврика с полотняным переплетением из бумаги.

4. Народный костюм (16ч.) Знакомство с понятиями одежда, костюм. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Одежда древних славян. Доспехи. Одежда для девочки и девушки: рубаха, сарафан, головной убор, обувь, украшения, пояс. Одежда для мальчика и юноши: рубаха, порты, головной убор, обувь, пояс. Ткани и материалы, цвета, крой, вышивка. Виды рубах, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление

мужской рубахи из бумаги и украшение рубахи орнаментом. Изготовление женской рубахи из бумаги и украшение рубахи орнаментом. Виды сарафанов, ткани, цвета, крой, отделка.

Изготовление сарафана из бумаги круглого и украшение его орнаментом. Изготовление сарафана из бумаги косоклинного и украшение его орнаментом. Виды головных уборов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужского головного убора из бумаги и украшение его. Изготовление женского головного убора из бумаги и украшение его орнаментом. Выставка работ обучающихся. Изготовление женского головного убора из ткани для текстильной куклы Изготовление женского головного убора из ткани для текстильной куклы и украшение его орнаментом. Изготовление пояса способами скручивание, плетение зиг-заг. Изготовление пояса способами плетение трёхрядное, четырёхрядное. Виды обуви, материалы, цвета, крой, отделка. Изготовление обуви из бумаги. Виды обуви, материалы, цвета, крой, отделка. Изготовление обуви из кожи или драпа. Проведение праздника «Летние забавы». Изготовление мужского головного убора из ткани для текстильной куклы и украшение его.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 7 класс «От истоков к современности» 34 часа.

1. Народная философия и педагогика (5ч.) Знакомство с понятием народная философия и педагогика. Мир и мироздание: воздух, вода, земля, человек. Земля, её зависимость от солнца. Солнце и луна. День и ночь. Смена времён года. Солнцеворот. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2. Введение (1ч.) Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Определение понятий род, родственники. Составление семейного «Древа» на основе знаний о близких родственниках. Русская изба. Месторасположение, способы постройки избы. Украшение резьбой. Символы, обереги жилища. Заготовка деталей избы. Православная церковь²⁴. Колокольный звон. Святые места. Молитвы. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».Изготовление элементов панно «Деревенька»: избы, церковь из бумаги и других материалов. Сборка панно «Деревенька» (плоское изображение, аппликация).

3. Народный календарь (1ч.) Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами зимы. Происхождение праздников, связь их с природой, приметы. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Зимние христианские и календарные праздники: Рождество(7января, января рождественский сочельник), с 7 по 14 января праздновали Святки – в это время колядовали и гадали, Крещение(19 января), Татьянин день(25января – день студентов), Сретение(15февраля, поворот на лето) Зимние

приметы. Русская кухня зимой. Посты зимой. Народная медицина и косметика (лечебные травы, рецепты).

4. Народный фольклор (3ч.) Понятие фольклор. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Народная музыка, танец, песня, частушки. Народные инструменты: балалайка, гармонь, жалейка, бубен, трещотки. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Обучение игры на трещотках, разучивание элементов народного танца и хоровода, исполнение народных песен и частушек. Импровизированный концерт. Устное народное творчество: сказки, былины, пословицы, поговорки, прибаутки, байки, приметы Устройство вертепа. Ширма, виды кукол (пальчиковые, перчаточные, тростевые, на крестовине и др.) Обучение управления куклами. Изготовление бумажных кукол для вертепа. Импровизированный спектакль. Проведение праздника «Встреча зимы» совместно с младшими школьниками и родителями.

5. Народные ремёсла (3ч.) Знакомство с понятием ремесло. Виды ремёсел. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Народные ремёсла – это работы по: дереву, металлу, камню; изделия из глины; вышивка: нитками, бисером; вязание; плетение из: ниток (вологодское и другое кружево, пояса), бисера, травы. Скручивание пояса из ниток. Работы по дереву: мебель, посуда, игрушки. Виды резьбы, росписи, рисунки. Роспись на деревянной посуде. Изготовление эскиза росписи на деревянной посуде. Роспись бумажной посуды красками. Изделия из глины: посуда, игрушки. Способ изготовления. Виды росписи. Виды посуды. Изготовление игрушечной посуды из глины или соленого теста, роспись красками.

6. Вышивка (6ч.) Понятие народная вышивка. Орнамент, символы, знаки. Значение вышивки. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Виды вышивки: контурная, перевить, роспись и др. Техника безопасности. Изучение техники и вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка²⁵, стебельчатый. Вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка, заготовки для рубахи на текстильную куклу. Вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка, заготовки для рубахи на текстильную куклу. Вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка, заготовки для фартука на текстильную куклу. Понятия: любовь, дружба, терпимость, доброта, милосердие, сострадание. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.

7. Плетение из бисера (11ч.) Понятие бисероплетение. Виды и способы бисероплетения. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Плетение на проволоке: параллельное (цепочки, цветы, плоские фигурки). Плетение на леске: параллельное (цепочки). Плетение иглой: украшения. Техника безопасности. Плетение на

проволоке в технике параллельное плетение образцов. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев подснежника. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев розы. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев «Ромашки». Плетение на проволоке в технике параллельное плетение плоской фигурки «Яйцо». Яйцо – символ жизни. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение плоской фигурки «Ангел». Плетение на леске цепочки «Колечки» многоцветной. Плетение иглой украшений для куклы. Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей. Вязание лаптей для куклы. Вязание пояса столбиками. Вязание плоской фигурки ангела.

8. Вязание крючком (4ч.) Понятие вязание крючком. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Виды и способы вязания крючком. Правила подбора ниток и крючка. Техника безопасности. Вязание столбиков.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 8 класс «От истоков к современности» 34 часа.

1. Вязание крючком (4ч.) Понятие вязание крючком. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Виды и способы вязания крючком. Правила подбора ниток и крючка. Техника безопасности. Вязание столбиков Вязание пояса столбиками. Вязание плоской фигурки ангела. Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.

2. Валяние из шерсти (2ч.) Знакомство с понятием валяние из шерсти. История. Мокрое валяние. История валенок Техника безопасности. Валяние сувенира плоские валеночки. Валяние сувенира плоские валеночки в технике мокрое валяние.

3. Народная игрушка (15ч.) Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Техника безопасности. Ручные стежки и строчки. Изготовление куклы утешница. Изготовление куклы ангел. Изготовление птички. Изготовление семьи неразлучники. Изготовление куклы столбушка.²⁶ Изготовление куклы - мешочек с монеткой. Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей. Изготовление текстильной куклы для игры и одевания в народный костюм.

4. Ткачество (1ч.) Знакомство с понятием ткачество. История. Сырьё для изготовления тканей в древности: лён, крапива, конопля. Подготовка сырья. Виды ткацких станков. Виды переплетения нитей. Подготовка сырья. Изготовление пряжи, нитей, ткани. Беление и крашение ткани. Набойка. Составление рисунков крашение в технике набойка на бумаге. Название тканей. Техника безопасности. Изготовление коврика с полотняным переплетением из листьев кукурузы.

5. Народный костюм (12ч.) Знакомство с понятиями одежда, костюм. История. Одежда древних славян. Доспехи. Одежда для девочки и девушки: рубаха, сарафан, головной убор, обувь, украшения, пояс. Одежда для мальчика и юноши: рубаха, порты, головной убор, обувь, пояс. Ткани и материалы, цвета, крой, вышивка. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Виды рубах, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужской рубахи из ткани для текстильной куклы и украшение рубахи орнаментом. Изготовление женской рубахи из ткани для текстильной куклы и украшение рубахи орнаментом. Виды сарафанов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление круглого сарафана из ткани для текстильной куклы и украшение его. Выставка работ обучающихся. Виды головных уборов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужского головного убора из ткани для текстильной куклы и украшение его. Изготовление женского головного убора из ткани для текстильной куклы и украшение его орнаментом. Изготовление пояса способами плетение трёхрядное, четырёхрядное. Виды обуви, материалы, цвета, крой, отделка. Изготовление обуви из кожи или драпа. Виды обуви, материалы, цвета, крой, отделка. Изготовление обуви из кожи или вязание лаптей из ниток крючком. Проведение праздника «Берёзкин хоровод». Изготовление косоклинного сарафана из ткани для текстильной куклы и украшение его.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 9 класс «От истоков к современности» 34 часа.

1. Введение (1ч.) Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2. Народная философия и педагогика (6ч.) Понятие народная философия и педагогика. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Триединство мира в понимании далёких предков. Племена, верования, тотемы, символы, обереги. Христианство на Руси. Возникновение христианства. Христианские источники, заповеди, молитвы. Другие религии. Экскурсия в школьном музее ²⁷ «Народные традиции». Города, посады, сёла. Устройство, месторасположение городов и селений. История и культура древнерусского города. Изготовление избы из бумаги (объёмная работа, заготовка «брёвен»). Дом, как крепость. Наружное и внутреннее строение избы. «Красный угол» (место, где находятся иконы и лампада). Печка. Изготовление избы, церкви из бумаги (объёмная работа), заготовка «брёвен» и крыши, сборка и склеивание. Дорога жизни. Границы возраста.

Рождение - появление на свет, младенчество, детский возраст, взросление, хороводный возраст, сватовство, свадьба, молодой и пожилой возраст, старость. Составить свою дорогу жизни в соответствии с возрастом. Имя, фамилия. Значение имени.

Происхождение фамилии от качеств человека и ремесла. Объяснить происхождение своей фамилии и фамилий своих родственников.

3. Народные ремёсла (2ч.) Понятие ремесло. Виды ремёсел. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Народные ремёсла – это работы по дереву, металлу, камню; изделия из глины; вышивка: нитками, бисером; вязание; плетение из: ниток (вологодское и другое кружево, пояса), бисера, травы. Плетение пояса из ниток на дощечках. Работы по дереву: мебель, посуда, игрушки. Виды резьбы, рисунки. Резьба для украшения изб, мебели, утвари. Резьба на пряничных досках и штампах для набойки (нанесение рисунка на ткань). Изготовление пряников - козулей из солёного теста, роспись пряников красками.

4. Вышивка (3ч.) Понятие вышивка. Виды и способы вышивки. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Цветовой круг. Совместимые и не совместимые цвета. Орнамент, символы, знаки. Значение вышивки. Виды вышивки: объёмная, роспись, крест, ршелье и др. Техника безопасности. Изучение техники и вышивание стежками: тамбурный, роспись, крест. Вышивание швами: тамбурный, роспись, крест заготовки для рубахи на текстильную куклу. Понятия: любовь, дружба, терпимость, доброта, милосердие, сострадание. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.

5. Плетение из бисера (4ч.) Понятие бисероплетение. Виды и способы бисероплетения.

История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Плетение на проволоке в технике: дуга (цветы), игольчатое (листья, ёлочка). Плетение на леске: параллельное (цепочки), объёмное (украшения, фигурки). Плетение иглой: бисерное ткачество (браслеты, пояса, картины), оплетение предметов (вазочки, пасхальное яйцо) Техника безопасности. Плетение на проволоке в технике дуга цветов. Плетение на проволоке в технике дуга цветов и листьев «Розы». ²⁸ Плетение на проволоке в технике игольчатое плетение ёлочки. Яйцо – символ жизни. Оплетение пасхального яйца иглой.

6. Вязание крючком (3ч.) Понятие вязание крючком. Виды и способы вязания крючком.

История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Техника безопасности.

Основные приемы вязания крючком. Воздушные петли, столбики с накидом, пышные столбики. Вязание объёмного пасхального яйца. Вязание объёмной фигурки ангела.

7. Валяние из шерсти (2ч.) Знакомство с понятием валяние из шерсти. История. Сухое валяние. История валенок Техника безопасности. Валяние сувенира объёмные валеночки.

Валяние сувенира объёмные валеночки в технике сухое валяние.

8. Народная игрушка (5ч.) Понятие народная игрушка и кукла. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Ручные стежки и строчки. Техника безопасности. Изготовление куклы скрутки. Изготовление куклы столбушки. Изготовление куклы зернушки

9. Народный календарь (1ч.) Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Весенние христианские и календарные праздники: Масленица(гуляется последнюю неделю перед Великим Постом), Великий Пост, Вербное воскресенье, Пасха, Троица. Весенние приметы. Летние христианские и календарные праздники: Семик, Спасы(14августа – медовый, 19августа – яблочный, 29августа – ореховый. Русская кухня весной и летом. Посты весной и летом. Народная медицина и косметика (лечебные травы, рецепты). Летние приметы.

10. Народный фольклор (2ч.) Понятие фольклор. История. Обычаи, обряды. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Весна – пора свадеб, ярмарочных гуляний. Свадебный обряд: сватовство, одевание невесты, выкуп, свадебное гулянье. Народные игры, гулянья, представления, кукольные спектакли. Народная музыка, танец, песня, частушки. Народные инструменты: балалайка, гармонь, вращающаяся трещотка. Обучение игры на вращающейся трещотке, разучивание элементов народного танца и хоровода, исполнение народных песен и частушек. Импровизированный концерт. Проведение праздника «Масленица» совместно с родителями.

11. Ткачество (1ч.) Понятие ткачество. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Сырьё для изготовления тканей в древности: шерсть. Лыко, рогожа. Виды ткацких станков. Виды переплетения нитей. Подготовка сырья. Изготовление пряжи, нитей, ткани. Беление и крашение ткани. Набойка. Название тканей. Техника безопасности. Составление рисунков и крашение в технике набойка на ткани.²⁹ Изготовление коврика с полотняным переплетением из ниток. Проведение праздника «Девичий хоровод», выставка работ обучающихся. Изготовление народного костюма для текстильной куклы и на себя. Виды рубах, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление рубахи и её украшение орнаментом из тесьмы и лент. Виды сарафанов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление сарафана и украшение его орнаментом из тесьмы и лент.

12. Народный костюм (4ч.) Понятие одежда, костюм. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Особенности костюма разных областей России, казачьего и других народов. Костюм женский: рубаха, сарафан, юбка-понёва, головной убор, пояс, обувь, украшения. Костюм мужской: рубаха, порты, головной убор, пояс, обувь, украшения.

Ткани и материалы, цвета, крой, вышивка, другие виды отделки. Орнаменты и символы в вышивке.

Тематический план внеурочной деятельности «От истоков к современности»

№	Тема раздела	Количество часов	ЭОР
5 класс			
1	Введение	1	http://www.vsehobby.ru/index.html
2	Народная философия и педагогика	5	http://orkce.apkpro.ru/
3	Народный календарь	1	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
4	Народный фольклор	3	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
5	Народные ремёсла	3	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
6	Вышивка	6	http://www.by-hand.ru/item/view/5061 , http://www.rukodelov.ru/sort/shop16/12/
7	Вышивка	11	http://www.by-hand.ru/item/view/5061 , http://www.rukodelov.ru/sort/shop16/12/
8	Вязание крючком	4	http://www.by-hand.ru/item/view/5061
итого:		34 часа	
6 класс			
1	Валяние из шерсти	2	http://www.artcyclopedia.com
2	Народная игрушка	15	http://www.by-hand.ru/item/view/5061
3	Ткачество	1	http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1318 , http://www.firma-gamma.ru/catalog/rucod/handmade_weaving/
4	Народный костюм	16	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
итого:		34 часа	
7 класс			
1	Народная философия и педагогика	5	http://orkce.apkpro.ru/
2	Введение	1	http://ochumelye-ruchki.ru/ramka-dlya-fotografij-ukrashennaya-rakovinami
3	Народный календарь	1	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
4	Народный фольклор	3	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
5	Народные ремёсла	3	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
6	Вышивка	6	http://www.by-hand.ru/item/view/5061 , http://www.rukodelov.ru/sort/shop16/12/
7	Плетение из бисера	11	http://www.by-hand.ru/item/view/5061
8	Вязание крючком	4	http://www.by-hand.ru/item/view/5061
итого:		34 часа	
8 класс			
1	Вязание крючком	4	http://www.by-hand.ru/item/view/5061
2	Валяние из шерсти	2	
3	Народная игрушка	15	http://www.by-hand.ru/item/view/5061
4	Ткачество	1	http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1318 , http://www.firma-gamma.ru/catalog/rucod/handmade_weaving/
5	Народный костюм	12	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
итого:		34 часа	

9 класс			
1	Введение	1	http://www.by-hand.ru/item/view/6700
2	Народная философия и педагогика	6	http://orkce.apkpro.ru/
3	Народные ремёсла	2	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
4	Вышивка	3	http://www.by-hand.ru/item/view/5061
5	Плетение из бисера	4	http://vkontakte.ru/album-148637_5402942; http://vkontakte.ru/album-1156444_21840022; http://vkontakte.ru/album-1156444_11537534; http://vkontakte.ru/photos.php?&gid=2534502
6	Вязание крючком	3	http://www.by-hand.ru/item/view/5061
7	Валяние из шерсти	2	http://www.ecoyar.ru/shop/UID_43.html
8	Народная игрушка	5	http://www.by-hand.ru/item/view/5061
9	Народный календарь	1	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
10	Народный фольклор	2	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
11	Ткачество	1	http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1318, http://www.firma-gamma.ru/catalog/rucod/handmade_weaving/
12	Народный костюм	47	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/kompozicia/ds5.htm
итого:		34 часа	

