

«Смысловое чтение как метапредметный результат образования»

Автор: Наврова Н. А., учитель начальных классов

«Чтение — это один из способов мышления и умственного развития, так как учит размышлять, думать, говорить. Если научимся читать — научимся мыслить! Научимся мыслить — станем успешными и в обучении, и в жизни!»

В.А. Сухомлинский

«Читать — это ещё ничего не значит; что читать и как понимать читаемое — вот в чём главное дело»

К. Ушинский

Введение

1. Поразмышляем над эпитафиями к теме моего доклада.

Вывод: нужно научить современных школьников читать осознанно. Осознанное чтение — это умение работать с информацией в процессе чтения и после него.

2. На следующем этапе своей работы вспомним, что **такое метапредметный результат обучения в школе.**

Метапредметный результат обучения в школе — это сформированные в ходе обучения навыки и способности, необходимые для самостоятельного изучения предмета и оперирования с информацией. Данный результат позволит детям в дальнейшем самостоятельно расширять и изменять собственную квалификацию, а следовательно, сохранять свою ценность в стремительно изменяющемся мире.¹

Требования к метапредметным результатам начальной школы и среднего звена отличаются акцентами на определённые умения и навыки. Если под метапредметными результатами в начальной школе мы подразумеваем освоенные универсальные учебные действия, то в среднем звене в свете требований ФГОС ООО добавляется способность использовать их в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельно планировать, осуществлять учебную деятельность, строить индивидуальную образовательную траекторию.

Основная часть

Одним из условий, развивающих и формирующих все метапредметные универсальные учебные действия: личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные. является овладение смысловым чтением. Его можно назвать фундаментом всех образовательных результатов, так как смысловое чтение лежит в основе изучения любого предмета и формируется всеми предметами.

Цель смыслового чтения — максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлечённую информацию. В

¹ https://www.surwiki.admsurgut.ru/wiki/images/c/c2/Метапредметные_образовательные_результаты.pdf

результате обучающийся будет способен работать с этой информацией, представить её в другом виде, применить полученные данные на практике.

Поэтому школе необходимо обучать и чтению, и пониманию текста. И это заключается не только в освоении учащимися алфавита, овладении техникой чтения. Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст. Необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание.

В Примерной основной образовательной программе начального общего образования под смысловым чтением понимается «осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально - делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации»

Исходя из этого определения, можно сформулировать основные умения смыслового чтения, развитие которых должно обеспечиваться всей образовательной деятельностью:

- умение осмысливать цели чтения;
- умение выбирать вид чтения в зависимости от его цели;
- умение извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
- умение определять основную и второстепенную информацию;
- умение свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально - делового стилей;
- умение понимать и адекватно оценивать языковые средства массовой информации.

Зная и понимая это, учитель должен создать благоприятные условия для овладения школьниками приёмами понимания текстов разных стилей и жанров, приёмами совершенствования техники чтения, умело использовать на уроке различные типы и виды чтения.

К основным типам чтения относятся: **коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.**

Основными видами чтения являются: **ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.**

Ознакомительное чтение направлено на извлечение ключевой информации или выделение главного содержания текста.

Поисковое или просмотровое чтение предполагает нахождение конкретной информации, конкретного факта.

Изучающее чтение имеет цель извлечь полную и точную информацию с последующей интерпретацией содержания текста. Такое чтение требует от читателя умений:

- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- сопоставлять иллюстративный материал с текстовой информацией;
- переносить информацию текста в виде кратких записей;
- различать темы и подтемы научного текста;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию.

Вдумчивое (медленное, рефлексивное, художественное) чтение как

наиболее востребованный вид чтения заключается в овладении также целым комплексом умений:

- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- понимать основную мысль текста, прогнозировать содержание по ходу чтения;
- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения и др.

Как видно из классификации типов и видов чтения, смысловое чтение нельзя рассматривать как отдельный вид чтения. Смысловое чтение характеризует уровень чтения. Оно нацелено на постижение читателем ценностно-смыслового содержания текста, на вычитывание того смысла текста, который задан целью чтения. Чтение не должно быть бесцельным.

Смысловое чтение не может существовать без познавательной деятельности. Ведь для того, чтобы чтение было смысловым, учащимся необходимо точно и полно понимать содержание текста, составлять свою систему образов, осмысливать информацию, т.е. осуществлять познавательную деятельность.

Существует множество способов организации познавательной деятельности, способствующих развитию навыка смыслового чтения такие как: проблемно-поисковый способ, дискуссия, обсуждение, моделирование, рисунок.

Смысловое чтение отличается от любого другого чтения (например, «ознакомительное» или «поиск информации») тем, что при смысловом виде чтения происходят процессы постижения читателем ценностно-смыслового момента, т. е. осуществляется процесс интерпретации, наделения смыслом.

Одним из путей развития читательской грамотности является стратегический подход к обучению смысловому чтению. В концепции универсальных учебных действий (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.) выделены действия смыслового чтения, связанные с:

- осмыслением цели и выбором вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- определением основной и второстепенной информации;
- формулированием проблемы и главной идеи текста.

Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание. Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:

- в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
- в регулятивные УУД - принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.

Технология смыслового чтения включает в себя три этапа работы с текстом:

I этап - работа с текстом до чтения.

1. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.

2. Постановка целей урока с учетом общей готовности учащихся к работе.

II этап - работа с текстом во время чтения

1. Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе или чтение - слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Выявление первичного восприятия. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

2. Перечитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов).

3. Анализ текста (приемы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному тексту, выделение ключевых слов, предложений, абзацев, смысловых частей и проч.). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.

4. Беседа по содержанию текста. Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов. Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста.

5. Выразительное чтение.

III этап - работа с текстом после чтения

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2. Знакомство с писателем. Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

Для более полного восприятия и понимания текста серьезное внимание уделяется рассмотрению основных элементов текста, таким, как **заголовок** и ключевые понятия. Заголовок концентрирует основную идею, тему произведения, является ключом к его пониманию. Он позволяет осознать первоначальную перспективу, на которую нацеливается читательское понимание, и переосмыслить текст в соответствии с закодированной в нем идеей. Заголовок в высшей степени предвосхищает, обобщает, концентрирует основное содержание текста, выражает его суть, является своеобразным кодом, дешифровка которого открывает возможности «осмысленной» работы читателя с произведением.

Перед чтением любого произведения применяется приём **«прогнозирования»**, то есть обучающимся предлагаются сначала ориентировочные действия (рассмотри заглавие, иллюстрации, обрати внимание на жанр, структуру произведения). Затем исполнительные действия по выявлению образного, эмоционального и логического содержания произведения, его формы (учащиеся проводят наблюдение за текстом, поясняют, представляют в своём воображении события, героев, рассуждают, сравнивают факты, эпизоды, выражают своё эмоциональное отношение к ним, выясняют позицию автора и т.д.).

Важнейшим моментом работы с текстом является работа с **незнакомыми, непонятными словами**. На данном этапе обучающиеся отмечают незнакомую для себя информацию и уточняют значение отдельных слов, обращаясь к различным словарям. Неотъемлемым компонентом смыслового чтения является конструктивное обсуждение изучаемого текста. Одним из эффективных методов являются дискуссии, упражнение в мастерстве мышления и коммуникации.

Процесс чтения завершается формированием собственного критического мнения. Оно означает **собственное отношение** к содержанию текста, которое может, как совпадать с авторским мнением, так и не совпадать. Обязательным условием критического отношения должно быть полное понимание текста с позиции автора. Там, где отсутствует понимание, бессмысленны и неумны будут любые утверждения и отрицания читателя.

Необходимо формировать у обучающихся способность не просто пересказывать текст, но и уметь выражать свое отношение к прочитанному, давать оценку той информации, которую он получил, оценивать действия героев произведения.

На уроках школьники учатся задавать вопросы разного уровня сложности, делать выводы, составлять тезисы (выделять главную, существенную и второстепенную информацию). Они учатся составлять план (простой или сложный), перекодировать полученную информацию в графических схемах, выделяя и определяя все взаимные логические связи и операции между единицами информации, описывать и комментировать все свои действия, давать оценку выявленной информации.

Таким образом, через книгу, через осмысленное чтение ребенок воспринимает различные модели поведения (умение дружить, добиваться своей цели, решать конфликты), которые могут быть эффективными в различных жизненных ситуациях. Наибольший эффект может быть достигнут, если чтение дополняется также совместным обсуждением. Это может помочь начинающему читателю увидеть аналогии прочитанного в собственной жизни.

При подготовке вопросов и заданий для учащихся можно вспомнить, какие познавательные учебные действия формируются при анализе художественного произведения.

- Понимание тематики и проблематики произведения.
- Понимание сюжета и жанра.
- Понимание художественной идеи, авторской позиции и концепции.
- Умение видеть произведение во временном контексте: а) эпохи его создания, б) при восприятии современным читателем.
- Понимание характера героя, системы персонажей произведения.
- Выявление особенностей композиции, стиля.
- Умение выражать свои мысли и чувства по поводу прочитанного и понятого.

Таким образом, использование технологии смыслового чтения на уроках в начальных классах является одним из необходимых условий формирования познавательных учебных действий младших школьников.

Практическая часть.

Проигрывание с участниками мероприятия фрагментов урока литературного чтения, составленного для обучающихся 3 класса по теме: М. Пришвин «Моя Родина», технология «смыслового чтения»

Заключение.

Только в результате непрерывной, комплексной, целенаправленной работы можно достичь развития правильной и красивой речи, как устной, так и письменной:

- повысится интерес к чтению;
- изменится отношение к урокам (дети чаще станут посещать библиотеку, чтобы найти материал по изученной теме, с удовольствием будут находить дополнительный материал к урокам, особенно при подготовке домашнего задания);
- повысится познавательное отношение к прочитанному (учащиеся научатся показывать свое исследовательское отношение, желание глубже вникать в суть произведения);
- разовьется положительное отношение к заданиям творческого и проблемно-поискового характера.

Человек, владеющий навыками смыслового чтения, всегда сможет эффективно учиться по книгам, усовершенствовать приобретенный опыт работы с информацией.

Литература:

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — 4е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2013. — 223 с. — (Стандарты второго поколения).
2. Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования
3. Апальков В. Г. «Формирование смыслового чтения – необходимое условие развития метапредметных компетенций» www.gazpromschool.ru/teachers/
4. https://www.surwiki.admsurgut.ru/wiki/images/c/c2/Метапредметные_образовательные_результаты.pdf
5. <https://infourok.ru/smislovoe-chtenie-kak-faktor-dostizheniya-metapredmetnih-rezultatov-na-urokah-v-nachalnoy-shkole-3644894.html>