

Мастер-класс на тему «Формирование познавательного интереса обучающихся начальной школы через использование приёмов ТРИЗ педагогики»

Автор: Наврова Н.А., учитель начальных классов

Цель мастер-класса: познакомить присутствующих с аспектами и приемами ТРИЗ-педагогики, способствующими формированию творческого мышления у обучающихся.

Практическая значимость: ознакомление с приёмами ТРИЗ - педагогики, которые можно использовать на всех уроках в начальной школе, самообразование и самосовершенствование, рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер - класса.

Задачи мастер-класса:

- Передача своего опыта путем прямого комментированного показа использования приемов ТРИЗ-педагогики.
- Отработка методических подходов учителя в рассматриваемой технологии совместно с участниками мастер-класса.
- Оказание помощи участникам мастер-класса в овладении приемами ТРИЗ-педагогики.

План проведения мастер-класса:

1. Презентация педагогического опыта педагога-мастера.
2. Представление собственной системы учебных занятий в режиме презентуемой технологии.
3. Имитационная игра со слушателями, участниками мастер-класса. Моделирование приемов ТРИЗ-педагогики участниками мастер-класса.
4. Рефлексия.

Предполагаемый результат: участники мастер-класса получают информацию о ТРИЗ-технологиях, обсудят возможности их применений в процессе обучения.

Ход мастер - класса

I. Вступительная часть.

- Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я, Наврова Нина Александровна, учитель Оёкской средней школы.

- Начать нашу совместную работу я предлагаю с игры «Хорошо – плохо»

- Разелимся на 2 команды.

Игра «Хорошо - плохо»

А) Потренируемся.

- Мы встретились сегодня в этом зале – это хорошо. Почему?- Потому что ...

- Мы встретились сегодня в этом зале - это плохо, потому что...

Б) А сейчас попробуем проявить наивысший пилотаж этой игры: каждая команды противоречит уже высказанной вами причине.

(Съесть конфету - *хорошо*. Почему? Потому, что она сладкая. Сладкая конфета - это *плохо*. Могут заболеть зубы. Зубы заболят - это хорошо. Вовремя обратишься к врачу. А вдруг бы у тебя болели бы зубы, а ты не заметил.

Наступили весенние каникулы!	
Хорошо	Плохо

Данную игру «Хорошо - плохо» я использую на уроках в своём классе. Это помогает детям понять, как устроено противоречие и, конечно же, развивает их мыслительную активность.

Общаясь через эту игру, мы использовали один из приёмов « Метода противоречий» ТРИЗ-технологии.

II. Сообщение темы мастер-класса:

«Формирование познавательного интереса обучающихся через использование приёмов ТРИЗ педагогики»

III. Вступление

Познавательный интерес – один из важнейших мотивов учения младших школьников. Его действие очень сильно. Под влиянием познавательного интереса даже у слабых учеников учебная деятельность протекает более продуктивно. Поэтому задача учителя – построить урок так, чтобы у детей появлялось непроизвольное желание активно включаться в учебный процесс.

Для активизации познавательной деятельности и повышения мотивации к учению на уроках в своём классе я использую методы и **приёмы** технологии ТРИЗ. Аббревиатура ТРИЗ означает – теория решения изобретательских задач.

- Что же это такое?

IV. Фильм о ТРИЗ-педагогике

(Евгения Гин - <https://yandex.ru/video/preview/4537764618822731222>)

V. Продолжаем разговор о методах и приёмах ТРИЗ технологии.

Приём «Да – Нетка». Относится к методу суждения поиска путём постановки вопросов. Главная задача учащихся заключается в том , чтобы задать вопрос, который отсекают половину всех остальных вопросов. Учитель может отвечать лишь «да» или «нет». Условие: найти ответ за минимальное количество вопросов, то есть нужно задавать «сильные» вопросы, которые быстро выведут на ответ.

В своём классе мы установили 5 вопросов.

Данный приём ставит ученика в активную позицию. Вопрос одного ученика активизирует мысль другого, стимулирует активность учащихся на уроке.

Пример:

На уроке выполнялся синтаксический разбор предложения: ***Возле дома на старой берёзе поселился скворец***

. В качестве дополнительного задания ребятам предлагается отгадать выбранное учителем слово из данного предложения с целью повторения сведений разных разделов языка. Мне задают вопросы:

- В этом слове два слога? (да)
- Это служебная часть речи? (нет)
- Это слово спрягается? (нет) и т.д.

и, ориентируясь на ответы учителя, учащиеся находят решение проблемы.

- **Приём «Системный лифт»**

- Данная модель используется для рассмотрения частей изучаемого объекта и объекта как части целого.

- Рассмотрим это на морфологическом разборе слова.

- Слово *заходит в лифт* и *начинает двигаться*.

Вывод: поднимаясь по этажам, дети могут уверенно сказать обо всех характеристиках, которыми обладает данное слово как часть речи.

- **Приём «Я беру тебя с собой»**

Универсальный приём ТРИЗ, направленный на актуализацию знаний учащихся, способствует накоплению информации о признаках объектов.

Педагог загадывает признак, по которому собирается множество объектов и называет первый объект. Ученики пытаются угадать этот признак и по очереди называют объекты, обладающие, по их мнению, тем же значением признака. Учитель отвечает, берет он этот объект или нет. Игра продолжается до тех пор, пока кто-то из детей не определит, по какому признаку собирается множество

Пример.

У: Я собралась в путешествие. Я собираю чемодан и беру с собой объекты, которые чем-то похожи. Угадайте, по какому признаку я собираю объекты. Для этого предлагайте мне объекты, чем-то похожие на мой, а я буду говорить, могу ли я взять их с собой. Итак, я беру с собой фонарик. А что у вас? (солнце, звёзды, еверное сияние, луна; свеча, фонарь, лампа, лампочка – источники света. 2 класс. Окр. мир. Тема «Свет и цвет»)

- **Приём «Пинг-понг»** (1я группа задаёт вопрос, 2я отвечает на него и задаёт свой вопрос)
- **«Сочинение загадок»**

Приём учит сочинять загадки. Именно такое задание получают дети уже в первом классе. Хорошо, если ребёнок творческий от рождения. А если, нет? И такое задание вызывает у него, по меньшей мере, недоумение. В худшем случае, просто отторжение. Этот приём ТРИЗ-педагогики позволяет научить сочинять каждого ребенка. Начинаем сочинять вместе с детьми по заданному алгоритму.

Например, придумай загадку о расческе:

Последовательность работы:

- Выбрать объект, записать;
- Заполнить левую часть таблицы, ответив на вопрос: на что похоже?
- Заполнить правую часть таблицы, ответив на вопрос: чем отличается от расчески?
- Вставь слова связки «как...», «...но не...»
- Составить и прочитать загадку: «Что это: как забор, но не перелезть; как пила, но не пилит, как трава, но не растёт»

Расчёска

На что похоже?	Чем отличается?
как забор пила трава	но не перелезть пилит растёт

Прием составления загадок учит детей классифицировать, проводить сравнение, анализ, развивает воображение, творческое мышление.

Заключение: На уроках с использованием приемов ТРИЗ даже самые замкнутые учащиеся с удовольствием включаются в работу. Использование предложенных приемов методики ТРИЗ существенно повышает познавательную активность учащихся в изучении содержания учебного материала, позволяет разнообразить учебную деятельность, помогает вовлечь в процесс познания всех учащихся.

Список литературы:

1. Электронный ресурс: <https://yandex.ru/video/preview/4537764618822731222>
2. Электронный ресурс: <https://externat.foxford.ru/polezno-znat/triz-pedagogika-anatoliya-gina>
3. Электронный ресурс: <https://www.eduneo.ru/priemy-triz-pedagogiki-na-urokax-v-nachalnoj-shko>

Наступили весенние каникулы !

Хорошо	Плохо



Приём «Хорошо - плохо» помогает разобраться учащимся в том, как устроено противоречие и активизирует их мыслительную активность.

***«Формирование
познавательного интереса
обучающихся
через
использование приёмов
ТРИЗ педагогики»***



Познавательный интерес

это мотив, лежащий в основе учебной деятельности, придающий ей творческий, устремленный характер.

(Л.С.Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев)

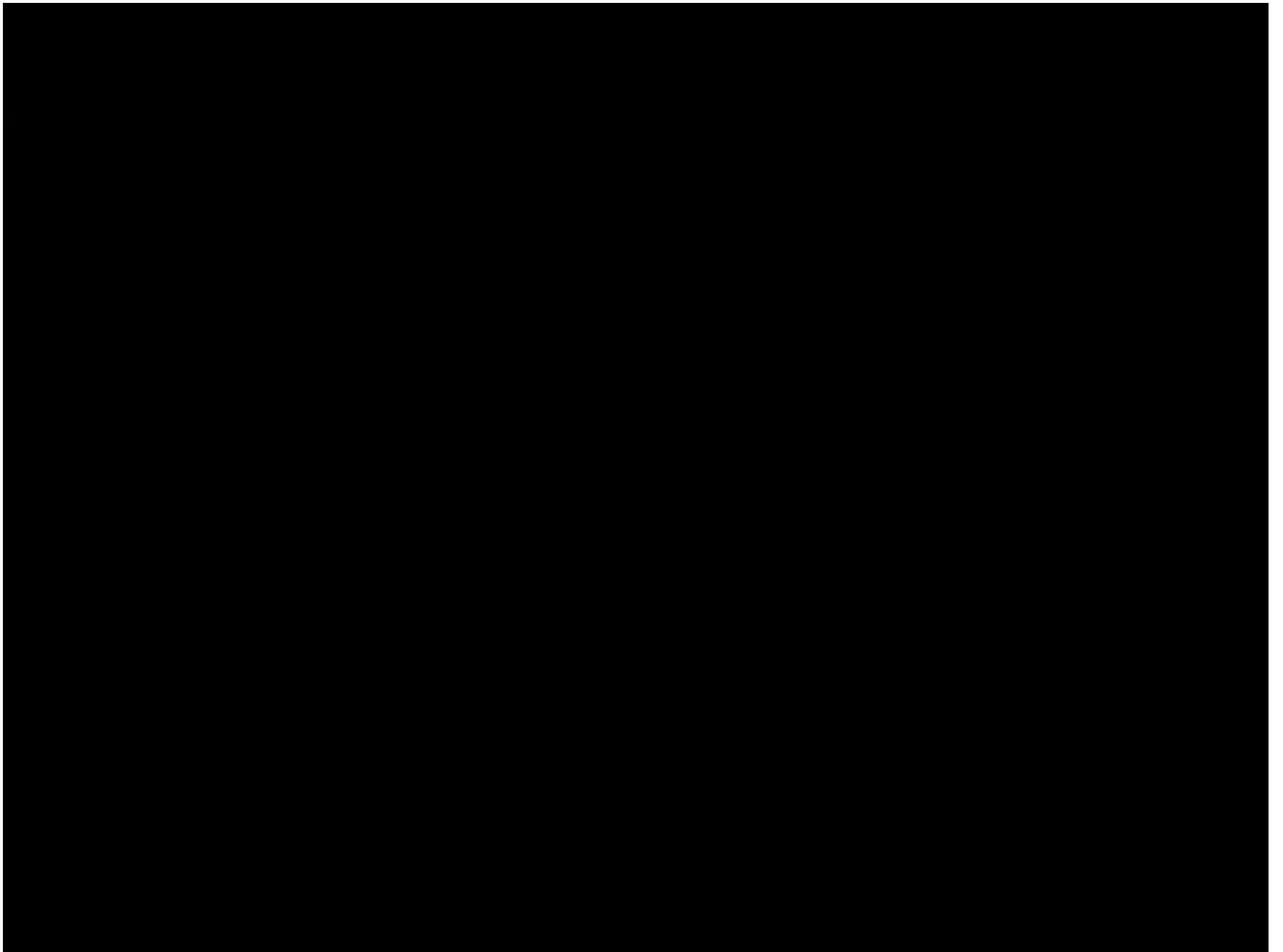
внутренняя движущая сила учения, характеризующаяся потребностью в знаниях, готовностью к активному познанию.

(В.А. Славеннин)

форма стремлений личности, направленность самостоятельного поиска, решения трудных задач, утверждения собственного мнения.

(Ш.А.Амонашвили)





ДА - НЕТКИ

Возле дома на старой берёзе поселился скворец.



Приём «Да – нетки» ставит ученика в активную позицию. Вопрос одного ученика активизирует мысль другого, стимулирует активность учащихся на уроке.

Системный лифт

Непостоянные
признаки

П.п., ед.ч.. вт.ч.

Постоянные
признаки

нариц., неодуш.,
ж. р., 1 скл..

Начальная
форма

берёза

Часть речи,
вопрос

им. сущ.,
по чему?

↑
↑
↑
на берёзе

Я беру тебя с собой



Приём «Я беру тебя с собой»,
направлен на актуализацию знаний
учащихся, способствует накоплению
информации о признаках объектов.

Спасибо за внимание !

